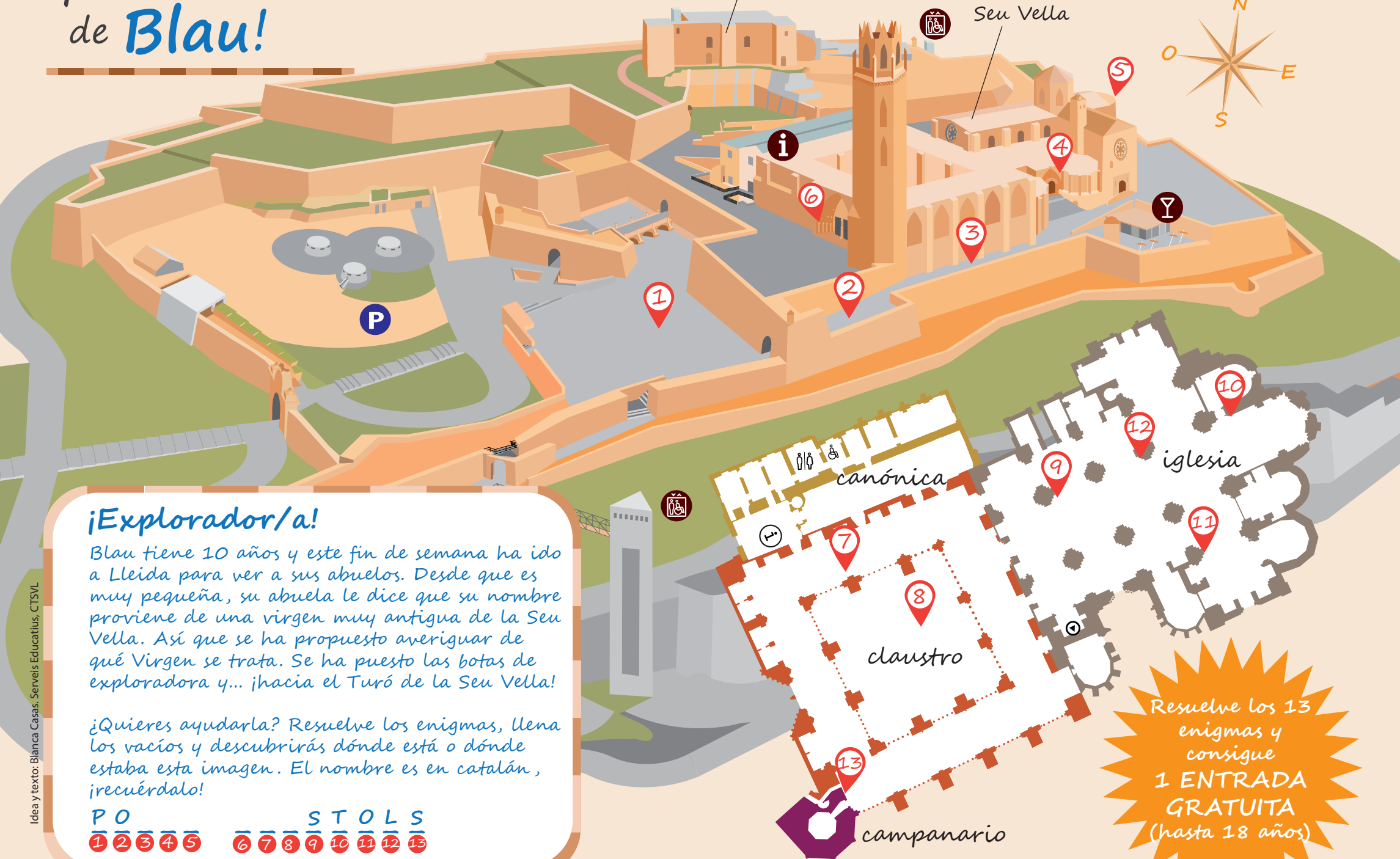
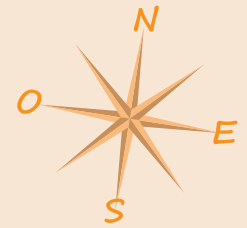


¡En busca de Blau!

Castillo del Rey / La Suda

Seu Vella



¡Explorador/a!

Blau tiene 10 años y este fin de semana ha ido a Lleida para ver a sus abuelos. Desde que es muy pequeña, su abuela le dice que su nombre proviene de una virgen muy antigua de la Seu Vella. Así que se ha propuesto averiguar de qué Virgen se trata. Se ha puesto las botas de exploradora y... ¡hacia el Turó de la Seu Vella!

¿Quieres ayudarla? Resuelve los enigmas, llena los vacíos y descubrirás dónde está o dónde estaba esta imagen. El nombre es en catalán, ¡recuérdalo!

P O S T O L S
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

Resuelve los 13
 enigmas y
 consigue
**1 ENTRADA
 GRATUITA**
 (hasta 18 años)

¡En busca de Blau!

Este recorrido empieza en la zona de aparcamiento del Turó (plaza de la Sardana). Si te hallas allí, ¡comienza la aventura! ¡Y qué mejor manera que con una selfi con la Seu Vella de fondo!



1 Delante de ti sobresale el elemento más alto de la Seu Vella, el campanario. Sus campanas sonaron por toda Cataluña para recordar una fecha muy señalada. ¿Sabrías decir cuál?



si no tienes móvil puedes dejar esta pregunta.

2 Desde este punto, ¡seguro que te sientes muy pequeño! Una sensación muy normal teniendo en cuenta que el campanario tiene la misma altura que una torre humana de 43 niños de 10 años (de 1,40 m cada uno). ¿Sabes cuántos metros mide?

¿Sabías que... el primer reloj monumental de la Seu Vella tenía solo una aguja y 24 horas en lugar de 12?



3 Ahora, un juego de memoria visual. Seguro que has visto la silueta de la Seu Vella miles de veces, pero, ¿conoces todos sus detalles? Rodea con un círculo la respuesta correcta



4 Has llegado a la Puerta de Els Fillols. Esta puerta está vigilada. Levanta la cabeza y... ¡tachán! Unos rostros te miran y algunos incluso te hacen muecas: son demonios. Pero, ¿qué hacen unos demonios en una puerta?

- T. Hacen de escudo protector para evitar que los demonios (el mal) entren en la Seu Vella.
- U. Dan miedo a la gente.
- V. Son la prueba de un ritual satánico que se hacía en esa época.

Pista: estas cabezas están relacionadas con el mito de la Gorgona, en el que Perseo corta la cabeza de Medusa y se la entrega a Atenea. Búscalo en Google y podrás contestar la pregunta.

5 Este punto es la zona más antigua y la más alejada del campanario. Verás que hay varias estructuras semicirculares llamadas ábsides. Cuéntalas y di cuántas había.

A-5 B-3 C-4

Pista: algunos ábsides han desaparecido, pero están dibujados en el pavimento.

¿Sabías que... un ábside y otras partes de la Seu Vella fueron destruidas por una gran explosión que se produjo en el Castillo del Rey cuando era un almacén de pólvora?

6 Has llegado a la Puerta de los Apóstoles. Un juego de diferencias: el dibujo de abajo reproduce cómo eran la puerta y los alrededores de la Seu Vella hace casi 500 años. Rodea la puerta con un círculo en el dibujo y di qué diferencias ves respecto a la puerta y la colina actuales.



Enric Garsaball, Museu d'Art Jaume Moreira

A. Hace 500 años, en los alrededores de la Seu Vella había casas y una gran escalinata que iba desde la puerta de la Seu Vella hasta la parte más baja de la colina. Actualmente no se conservan las casas ni la escalinata.

B. Hace 500 años, en los alrededores de la Seu Vella había casas y una gran escalinata que iba desde la puerta de la Seu Vella hasta la parte más baja de la colina. Actualmente se conservan tanto las casas como la escalinata.

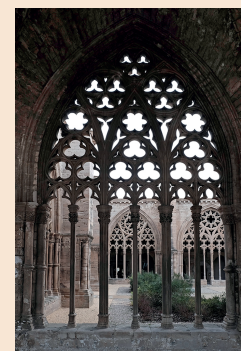
C. Hace 500 años, en los alrededores de la Seu Vella había casas y el campanario aún no se había construido. Actualmente se pueden ver tanto las casas como el campanario.

¿Sabías que... en el siglo XVII, en el marco de la Guerra de los Segadores, se derribaron centenares de casas situadas alrededor de la Seu Vella para construir en su lugar la fortificación (muralla) que aún se puede ver en la actualidad?

Ha llegado el momento de entrar al interior. ¡Dirígete a recepción y muestra este itinerario para obtener tu entrada gratuita!

7 Estás en el claustro. Un patio con un jardín central que suelen tener las catedrales, las iglesias y los monasterios de la Edad Media. Delante de ti verás también unos ventanales muy decorados. Obsérvalos y di si hay alguno repetido.

Pista: busca los ventanales de la foto y sabrás si hay alguno repetido. Pero, ojo, ¡porque no todos están en el jardín!



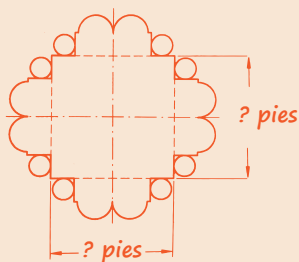
¿Has encontrados dos iguales? P. SI / Q. NO

- 8 Sitúate en el centro del jardín y levanta la cabeza. ¡Sorpresa! Esta vez no son demonios, ¡sino animales monstruosos que se han quedado petrificados con la boca abierta! Son las **gárgolas**, figuras que antiguamente tenían una función muy importante.
¿Sabrías decir para qué servían?

Pista: mira dónde están situadas, justo debajo del tejado.

- M. Servían para asustar a la gente.
- N. Servían para hacer bonito.
- O. Servían para recoger el agua de la lluvia.

- 9 Acabas de entrar en la iglesia. Sitúate en el punto señalado y mira el techo. Parece como si estuvieras en el vientre de una ballena, ¿no? Es gigante y se aguanta, en gran parte, por los pilares enormes que ves a ambos lados. ¡Vamos a medirlos! Lo haremos como se hacía antiguamente, con el cuerpo. Cuenta cuántos pies miden y anótalo en la foto.



Si dispones de una regla, anota también los centímetros.
____ pies ____ cm

¿Sabías que... la Seu Vella tiene unas proporciones basadas en el pie visigodo, que tenía una longitud de 33,33 cm, y que el lado que has medido tenía 7 pies visigodos? No parece una medida muy humana, ya que una talla 45 de pie actual equivale a unos 28 cm.

- 10 ¿Quieres saber cuántos años tiene la Seu Vella? En este punto descubrirás el año en el que se empezó a construir, pero, para ello, deberás conocer los números romanos.



M: CC: III:

¿Sabías que... se conserva el contrato del año 1193 que se hizo al maestro de obra de la Seu Vella, Pere de Coma, y que su nombre también aparece, en latín, en la última línea de esta lápida (PE/TR/US D CUBA)?

- 11 Ahora hablaremos de la muerte. Sí, sí: de la muerte. Te encuentras ante la tumba de un personaje que fue importante en la Seu Vella. ¿Puedes averiguar quién es? Los objetos que lo acompañan te ayudarán. Identifícalos y rodéalos con un círculo.



Era un O_____

- 12 Si te han gustado los animales fantásticos que has visto hasta ahora, te encantarán las sirenas de este lugar. ¿Sabes qué son? Efectivamente, son animales mitad mujer y mitad pez, aunque también había sirenas pájaro. Desde donde te encuentras, di cuál de las dos sirenas ves.

Pista: ¡levanta la cabeza!



¿Sabías que... las sirenas eran conocidas desde la antigüedad como animales muy negativos y representaban los peligros y las maldades de la mujer en una sociedad dominada por los hombres? ¿Te imaginas cómo vivían las mujeres de ese tiempo?

- 13 Finalmente, lo que esperabas, subir al campanario, “hecho por titanes o por hombres de raza gigantesca”, tal como dice Magí Morera en el poema que le dedicó en 1912. Antes de subir, una última prueba. Empieza afinando la voz y recitando el poema. Está escrito en catalán no normativo, ya que el primer diccionario general de la lengua catalana no se publica hasta el año 1931.



¿Sabías que..., cuando se colocó el poema en el campanario, a principios del siglo XX, se situó en el exterior porque la Seu Vella era un cuartel militar?

Si has llegado hasta aquí, enhorabuena: ¡eres un/a GRAN EXPLORADOR/A!



Y si te has quedado con ganas de saber más cosas sobre la Virgen del Blau, aquí tienen más información.